

Ásdís Egilsdóttir
Ritaskrá

Bækur

2016. *Fræðinæmi. Greinar gefnar úr í tilefni af 70 ára afmæli Ásdísar Egilsdóttur*. Reykjavík: Hið íslenska bókmenntafélag, 2016. (Bókmennta- og listfræðistofnun).

2002. *Biskupa sögur II*. Hungrvaka, Þorláks saga byskups in elzta, Jarleinabók Þorláks byskups in forna, Þorláks saga byskups yngri, Páls saga byskups o.fl. Ásdís Egilsdóttir gaf út. *Íslensk fornrit*, 16. Reykjavík: Hið íslenska fornritafélag.

1996. *Mariukver*. Sögur og kvæði af heilagri guðsmóður frá fyrri tíð. Ásdís Egilsdóttir, Gunnar Harðarson, Svanhildur Óskarsdóttir sáu um útgáfuna. Reykjavík: Hið íslenska bókmenntafélag.

1989. *Þorláks saga*. Elsta gerð sögunnar ásamt Jarleinabók og efni úr yngri gerðum sögunnar. Ásdís Egilsdóttir sá um útgáfuna. Reykjavík: Þorlákssjóður.

Greinar og bókakaflar

2021 a) Remembering Saints and Bishops in Medieval Iceland, *Saints and their Legacies in Medieval Iceland*. Ritstj. Dario Bullitta og Kirsten Wolf, D.S. Brewer, Cambridge 2021, s. 175 – 194. *Studies in Old Norse Literature*.

2021 b) Saints and ships. *Res, Artes et Religio. Essays in Honour of Rudolf Simek*. Ritstj. Sabine Heidi Walther, Regina Jucknies, Judith Meurer-Bongardt, Jens Eike Schnell. Leeds: Kismet Press 2021, s. 7 – 17.

2021c) Jakobsvegurinn: Vegir, brýr, sögur og kvikmyndir, *Á fjarlægum ströndum. Tengsl Spánar og Íslands í tímans rás*. Ritstj. Erla Erlendsdóttir og Kristín Guðrún Jónsdóttir. Reykjavík, Háskólaútgáfan 2021, s. 19 – 42. Meðhöfundur Erlendur Sveinsson.

2020 a) Masculinity, Christianity and (Non)Violence, *Masculinity in Old Norse Literature*. Ritstj. Gareth Lloyd Evans og Jessica Clare Hancock. Cambridge: D.S. Brewer 2020, s. 113 – 126.

2020 b) Happy Endings: *The (Para)Normality of Miracles, Paranormal Encounters in Iceland*. Ritstj. Miriam Mayburd og Ármann Jakobsson. Berlin: De Gruyter 2020.

2019. Icelandic Miracles: Islands, Sea and Shore. *Isole Settentrionali – Isole Mediterranee*, ritstj. Maria Elena Ruggerini, Veronka Szöke, Morena Deriu, Milano: Prometheus 2019.

2018. Þýðingar, ringlaðar munkaskepnur og aðrir þýðendur, í *Deutsch-isländische Beziehungen, Festschrift für Hubert Seelow zum 70. Geburtstag*, hg. Lena Rohrbach, Sebastian Kürschner, (Berlin: Nordeuropa-Institut der Humboldt- Universität, 2018), s. 277 – 284. Berliner Beiträge zur Skandinavistik, Band 24.

2017. Jarleinir og furður, huggun eða ótti. *Áhrif Lúthers. Siðaskipti, samfélag og menning í 500 ár*. Ritstj. Hjalti Hugason, Loftur Guttormsson, Margrét Eggertsdóttir, Reykjavík: Hið íslenska bókmenntafélag 2017.

2016. Esja's Cave. Giantesse, sons and mothers in Kjalnesinga saga. *Meetings at the borders. Studies dedicated to Professor Wladyslaw Duczko*, Ritstj. Joanna Popielska-Grzybowska og Jadwiga Iwaszcuk. Pultusk: Institut of Anthropology and Archaeology, 2016, s. 79 – 84.

2015. „Constructing Space, Cult and Identity. Sainly Bishops in Medieval Iceland.“ *Í Espace sacré, mémoire sacrée. Le culte des évêques dans leurs villes (IVe – XX e siècle). Actes du colloque international de Tours 10 – 12 juin 2010*, ritstj. Christine Bousquet-Labouérie og Yossi Maurey, 315 – 322. Turnhout: Brepols.

2015. „Masculinity and/or Peace? On Eyrbyggja saga’s Máhlíðingamál.“ *Í Frederic Amory in Memoriam. Old Norse Icelandic Studies*, ritstj. John Lindow og George Clark, 135 – 136. The Wildcat Canyon Advanced Seminars Occasional Monograph Series 2. Berkeley and Los Angeles: North Pinehurst Press.
2014. „Handrit handa konum.“ *Í Góssið hans Árna. Minningar heimsins í íslenskum handritum*, ritstj. Jóhanna Katrín Friðriksdóttir, 51 – 61. Reykjavík: Stofnun Árna Magnússonar í íslenskum fræðum.
2013. „The Hermit and the Milkmaid. The Tale of Ásólfr in *Landnámabók* and *Ólafs saga Tryggvasonar en mesta*.“ *Í Conversions: Looking for Ideological Change in the Early Middle Ages*, ritstj. Leszek Slupecki, Rudolf Simek, 23 – 32. *Studia Mediaevalia Septentrionalia* 23. Vienna: Fassbaender.
2013. „*Translatio*. Dýrlingar færðir heim.“ *Ritröð Guðfræðistofnunar Háskóla Íslands (Studia Theologica Islandica)* 36:2, ritstj. Gunnlaugur A. Jónsson, 39 – 52. Reykjavík: Guðfræðistofnun.
2013. „Lækningar og sáluhjálp.“ *Læknaþlaðið*, árg 99: 360.
2012. „Bækur og barnsfæðingar. Handrit Margrétar sögu og notkun þeirra við fæðingarhjálp.“ *Ljósmæðrablaðið* 90: 20 – 21.
2012. „Food and Cultural Identity in the Fornaldarsögur.“ *Í Skemmtiligastar lygisögur. Studies in honour of Galina Glazyrina*, ritstj. Tatjana N. Jackson and Elena A. Melnikova, 28 – 33. Moskva: Russian Academy of Science, Dimitry Pozharskiy University.
2012. „Margrétar saga AM 431 12mo.“ *Stofnun Árna Magnússonar. Fréttabréf* 02/2012. (handrit mánaðarins, febrúar 2012).
2011. „Recognised and Potential Saints in Medieval Iceland.“ *Í Studies on Religion. Seeking Origins and Manifestations of Religion*, ritstj. Joanna Popielska-Grzybowska, Jadwiga Iwaszczuk, 47 – 52. *Acta Archaeologica Pultuskiensia* 3. Pultusk: Pultusk Academy of Humanities.
2010. „Skjaldmær drottins. Frásögnin af Hildi einsetukonu í Jóns sögu helga.“ *Ritröð Guðfræðistofnunar (Studia Theologica Islandica)* 31:2, ritstjóri Sólveig Anna Bóasdóttir, 29 – 42. Reykjavík: Guðfræðistofnun.
2010. „Undir kistulokinu. Um skáldsöguna *Hvatt að rúnum* og fræðistörf Álfrúnar Gunnlaugsdóttur.“ *Í Rúnir. Greinasafn um skáldskap og fræðastörf Álfrúnar Gunnlaugsdóttur*, ritstjóri Guðni Elísson, 69 – 81. Reykjavík: Háskólaútgáfan.
2009. „Orðið og bókin.“ *Í Greppaminni, Rit til heiðurs Vésteini Ólasyni sjötugum*, ritnefnd Margrét Eggertsdóttir, Árni Sigurjónsson, Guðrún Ása Grímsdóttir, Guðrún Nordal, Guðvarður Már Gunnlaugsson., 43 – 51. Reykjavík: Hið íslenska bókmenntafélag.
2009. „Study, Memorize, Compose,“ *í Studi Anglo-Norreni in onore di John S. McKinnell: “He hafað sundorgecynd”*, ritstj. Maria Elena Ruggerini, ásamt Veronka Szöke, 378 – 86. Gagliari, Sardegna: Libreria c.e.u.c, Universitaria Cooperativa, Universitaria Editrice Cagliariitana.
2009. „Saints and Books in Medieval Iceland.“ *Í Hybride Kulturen im mittelalterlichen Europa – Hybrid Cultures in Medieval Europe*, ritstj. Michael Borgolte, Bernd Schneidmüller, 215 – 225. *Europa im Mittelalter* 16. Berlin: Akademie Verlag.
2009. „En verden skabes — en mand bliver til.“ *Í Fornaldarsagaerne—myter og virkelighed: studier i de oldislandske fornaldarsögur Nordurlanda*, edited by Agneta Ney, Ármann Jakobsson, and Annette Lassen, [245]-54. Copenhagen: Museum Tusulanums forlag, Københavns universitet.
2008. „Blóm, býflugur og bækur.“ *Skíma. Málagn móðurmálskennara*. 31:2, 12 – 14.

2008. „Drottning dýrðar.“ *Ritröð Guðfræðistofnunar (Studia Theologica Islandica)* 27:2, ritstjóri Sólveig Anna Bóasdóttir, 63 – 68. Reykjavík: Guðfræðistofnun.
2006. *Making of Christian Myths in the Periphery of Latin Christendom (c. 1000 – 1300)*, ritstjóri Lars Boje Mortensen, 121 –133. Copenhagen: Museum Tusculanum Press.
2006. „The Fantastic Reality. Hagiography, Miracles and Fantasy.“ Í *The Thirteenth International Saga Conference*. Durham and York 6th – 12th August 2006, ritstj. John McKinnell, David Ashurst, Donata Kick, 63 – 70. Durham: Durham University, The Centre for Medieval and Renaissance Studies,.
2006. „From Orality to Literacy: Remembering the Past and the Present in Jóns saga helga.“ Í *Reykholt som makt og lærdomssenter i den islandske og nordiske kontekst*, ritstj. Else Mundal, 215 – 228. Reykholt: Snorrastofa.
2006. „Konur, draumar, dýrlingar.“ Í *Bókmentaljós. Heiðursrit til Turið Sigurðardóttur*, ritstj. Malan Marnersdóttir, Dagný Kristjánsdóttir, Leyvoy Joensen og Anfinnur Johansen, 351 – 358. Tórshavn: Faroe University Press.
2006. „Með karlmannlegri hughreysti og hreinni trú.“ Í *Hugvísindabing* 2005. Erindi af ráðstefnu Hugvísindadeildar og Guðfræðideildar Háskóla Íslands 18. nóvember 2005, ritstjórar: Haraldur Bernharðsson, Margrét Guðmundsdóttir, Ragnheiður Kristjánsdóttir, Þórdís Gísladóttir, 31 – 40. Reykjavík: Hugvísindastofnun Háskóla Íslands.
2005. „Kolbítur verður karlmaður.“ Í *Miðaldabörn*, ritstj. Ármann Jakobsson og Torfi H. Tulinius, 87 – 100. Reykjavík: Hugvísindastofnun Háskóla Íslands, Háskólaútgáfan.
2005. „Scaldic Poetry and Early Christianity.“ Í *The Making of Christian Communities in Late Antiquity and the Middle Ages*, ritstj. Mark F. Williams, 93 – 102. London: Anthem Press.
2004. „Hinn innri maður. Biskupasögur og einstaklingsskilningur miðalda.“ *Skíma. Mál gagn móðurmálskennara* 27:2, 49 – 52.
2004. „Hrafn Sveinbjarnarson, Pilgrim and Martyr.“ Í *Sagas, Saints and Settlements*, ritstj. Gareth Williams, Paul Bibire, 29 – 40. The Northern World. North Europe and the Baltic c. 400 – 1700 AD. Peoples, Economics and Cultures, ritstj. Barbara Crawford o.fl. 11. Leiden & Boston: Brill.
2004. „Religiöse Dichtung. Norden.“ Í *Reallexicon der Germanischen Altertumskunde*, Band 24, ritstj. Heinrich Beck, Dieter Geunich, Heiko Steuer, 424 – 429
2003. „Biskupasögur og helgar ævisögur.“ Í *Biskupasögur I. Íslensk fornrit* 15: 1, v – xxx. Reykjavík: Hið íslenska fornritafélag.
2003. „Dýrlingur Vestfjarða? Um Hrafns sögu Sveinbjarnarsonar.“ *Ársrit Sögufélags Ísfirðinga* 43, ritstj. Jón Þ. Þór og Veturliði Óskarsson, 103 – 113.
2003. „Pastorale Literatur.“ Í *Reallexicon der germanischen Altertumskunde*, Band 22, ritstj. Heinrich Beck, Dieter Geunisch, Heiko Steuer, 513 – 516. Berlin & New York: Walter de Gruyter.
2003. „St Þorlákr of Iceland: The Emergence of a Cult.“ *Haskins Society Journal*, vol. 12, 121 – 131.
2002. „St Margaret, Patroness of Childbirth.“ Í *Mythological Women. Studies in Memory of Lotte Motz (1922 – 1997)*, ritstj. Rudolf Simek og Wilhelm Heizmann, 319 – 330. *Studia Mediaevalia Septentrionalia* 7. Wien: Fassbaender.

2001. „Jarteinir: Líkami, sál og trúarlíf.“ Í *Sagnaheimur. Studies in Honour of Hermann Pálsson on his 80th Birthday*, ritstj. Ásdís Egilsdóttir og Rudolf Simek, 13 – 19. Studia Mediaevalia Septentrionalia 6. Wien: Fassbaender.

2001. Morgunþula í stráum eftir Thor Vilhjálmsson. Í *Heimur Skáldsögunnar. Skáldsagnaþing í Háskóla Íslands*, ritstj. Ástráður Eysteinnsson, 52 – 57. Reykjavík: Hugvísindastofnun.

2000. „Að kunna vort mál að ráða.“ Í *Lestrarbókin okkar. Greinasafn um lestur og læsi*, ritstj. Heimir Pálsson, 25–38. Reykjavík: Rannsóknastofnun Kennaraháskóla Íslands.

2000. *Kristni á Íslandi I-II*, ritstjóri: Hjalti Hugason, Kaflarnir Upphaf kristins trúarkveðskapar I, 294–297, Guðsmynd og Kristsfræði dróttkvæða I, 298–302, Ólafur helgi í verkum skálda I, 311–313, Upphaf bókmenningar I, 357–359, Heilagra manna sögur II, 38–42, Pílagrímur og píslarvottur II, 70–74, Klausturreglur og bókmenntir II, 241–245, Trúarbókmenntir og kyn II, 254–257, Helgikvæði II, 300–306. Reykjavík: Alþingi.

1999. „Drekar, slöngur og heilög Margrét.“ Í *Heiðin minni. Greinar um fornar bókmenntir*, ritstjórar Haraldur Bessason og Baldur Hafstað, 241-256. Reykjavík: Heimskringla, háskólaforlag Máls og menningar.

1999. [Ásamt Ármanni Jakobssyni] „Er Oddaverjabætti treystandi?“ *Ný saga*. Tímarit Sögufélags 11. árg., 91-100.

1999. „Þorláks saga og Lilja.“ *Af klaustrum og kennimönnum í Skaftafellsþingi. 1000 ára afmæli kristnitöku á Íslandi*. Erindi flutt á ráðstefnu á Kirkjubæjarklaustri 13.-14. mars 1999, 63-69. Vík: Dynskógar, Sögufélag Vestur-Skaftfellinga.

1998. „Hrafn Sveinbjarnarson. Pilgrim and Martyr.“ Í *Actas del II Congreso Internacional de Estudios Jacobeos*, 7-14. Santiago: Xunta de Galicia.

1998. [Ásamt Ármanni Jakobssyni] „Um Oddaverjabátt.“ *Goðasteinn*. 34. árg., 9. árg. nýs flokks, 134-143.

1997. „Hetjur og konungar, riddarar og helgir menn.“ *Íslensk fræði í fortíð, nútíð og framtíð. Mímir* 44(36), ritstj. Brynhildur Þórarinsdóttir, 13 – 16.

1997. „Jarteinir og helgir dómar.“ Í *Milli himins og jarðar. Maður, guð og menning í hnotskurn hugvísinda*, ritstj. Anna Agnarsdóttir, Pétur Pétursson, Torfi Tulinius, 11-19. Reykjavík: Háskólaútgáfan.

1997. „St. Margarete i Island. Legende og symbolik.“ Í *Frøyas hus. Rapport fra fagseminaret Kvinne og dagligliv i sagatid som ble holdt på Hamar 28.-29. april 1994*, 87 – 99. AmS Småttrykk 38. Stavanger: Arkeologisk Museum Stavanger.

1996. „Kvendýrlingar og kvenímynd trúarlegra bókmennta á Íslandi.“ Í *Konur og kristmenn. Þættir úr kristnisögu Íslands*, ritstj. Inga Huld Hákonardóttir, 91-116. Reykjavík: Háskólaútgáfan.

1994. „Mannfræði Höllu biskups móður.“ Í *Sagnaþing*, helgað Jónasi Kristjánssyni sjötugum, 10. apríl 1994, ritstj. Gísli Sigurðsson, Guðrún Kvaran, Sigurgeir Steingrímsson, 11-18. Reykjavík: Hið íslenska bókmenntafélag.

1994. „Um biskupasögur.“ *Ritröð Guðfræðistofnunar (Studia theologica islandica)* 9, 39 – 54. Reykjavík: Guðfræðistofnun.

1993. [Ásamt Ámanni Jakobssyni]. „Abbadísinn sem hvarf.“ Í *Þúsund og eitt orð, sagt Sigurgeiri Steingrímssyni fimmtugum*, 7 – 9. Reykjavík: Mettussjóður.

1993. „Biskupasögur.“ Í *Medieval Scandinavia. An Encyclopedia*, ritstj. Phillip Pulsiano og Kirsten Wolf, ásamt Paul Acker and Donald K. Fry, 45-46. New York: Garland Publishing.

1992. „Eru biskupasögur til? “ *Skáldskaparmál 2*, 207-220.
Reykjavík: Stafaholt.